

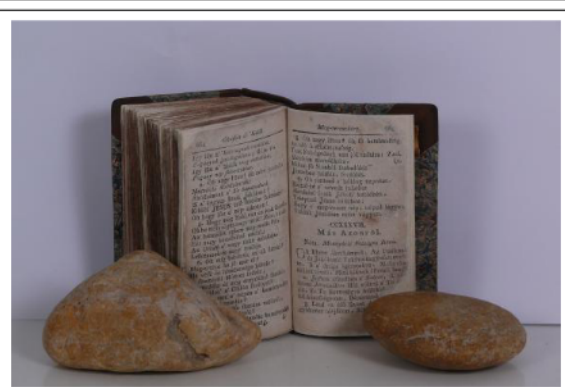
Bethlen Gábor Református Gimnázium
Hódmezővásárhely, 6800
Szőnyi u. 2.

Beszámoló az alábbi három kötet restaurálásáról

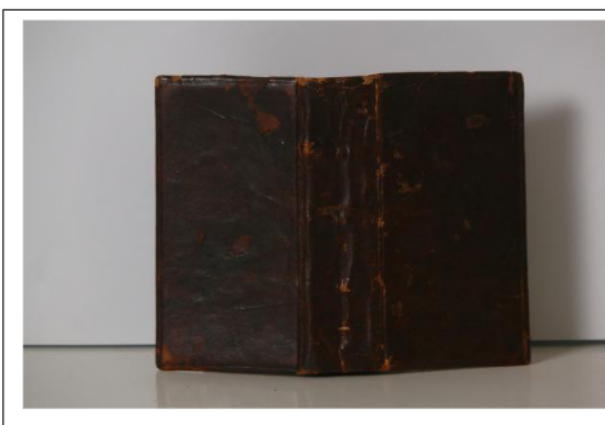
Az Fo 437 jelzetű **Szentek hegedűje idvességes újj énekek ... (Budán, 1809)** kötet restaurálása a fotódokumentációval kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a kötetet ívekre bontottuk. A lappárokat mostuk és utánenyveztük. A javításokat és megerősítéseket kézi javítással végeztük el, amihez japán papírt, merített papírt, japán papírt és glutofix ragasztót használtunk. A nagyon elrongyolódott és hiányos lapokat papíröntéssel erősítettük meg és egészítettük ki, amihez papírpépet, krétát és tylose-keményítő elegyből készült utánenyvező anyagot használtunk. A hiányzó előzők lapokat merített papírral pótoltuk. Az eredeti technika szerint fűztük fel az íveket 4 szimpla bordára. A kötetet betábláztuk, a gerincre félbőrt húztunk fel. Bőr sarkokat készítettünk a töredékeknek megfelelően és kornak megfelelő színes borító került a táblákra. A bőrt konzerváltuk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról.

A kötetet Gy. Molnár Kerstin restaurálta.





Az Fd 733a jelzetű Szenczi Molnár Albert: Szent Dávid Királynak és prófétának 150 Zsótári (Debrecen, 1726) kötet restaurálása a fotódokumentáció elkészítésével kezdődött. A portalanítás és óvatos száraz tisztítás után a lapszámozás



ellenőrzésével a kötetet ívekre bontottuk. A lappárokat mostuk, a foltokat halványítottuk és utánenyveztük. A javításokat kézi javítással végeztük japán papír, merített papír és glutofix használatával. Az előzékeket megerősítettük. Az íveket 4 szimpla kendre bordára fűztük fel az eredeti technika szerint. A kötetet rekonstruáltuk: a jobb nyithatóság érdekében elnyíló gerincet készítettünk. Félbőrt húztunk fel a gerincre és körben bőr pótlásokat készítettünk. A bőrt konzerváltuk. Fotódokumentációt készítettünk a restaurálás utáni állapotról. A kötetet Mezeiné Victor Örzse restaurálta.



A **Antonii Bonfinii rerumVngaricarvm decades qvatvor, cvm dimidia (Basileae, 1568)** kötet restaurálása a fotódokumentációval kezdődött. A portalanítás és száraz tisztítás után mivel a könyvtest fűzése stabil és jó állapotban volt így csak az előzékek felemelése és az első és utolsó ívek leválasztása volt indokolt. A leválasztott lappárokat mostuk és utánnenyveztük. A kötetet átvizsgáltuk és a szükséges javításokat elvégeztük. A javításokat kézi javítással végeztük el, amihez japán papírt, merített papírt, japán papírt és glutofix ragasztót használtunk. Az előzék lapokat megerősítettük. A gerincet megtisztítottuk és a pergamen szalagokat megerősítettük. A leválasztott íveket az eredeti technikának megfelelően visszafűztük a könyvtestre. Az oromszegőket a töredékek alapján elkészítettük. A kötetet rekonsztuáltuk: a kötéspergament megtisztítottuk, a szakadásokat megtámasztottuk és újra kasítoztuk. Elkészítettük a vékony táblás egészpergamen kötetet. A kiszakadt kötőket pótoltuk a csonkok alapján. A címke visszakerült a gerincre. A kötetet Mezeiné Victor Örzse restaurálta.

ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4. I. emelet 1.
Tel/fax: 36-1 / 306-4574



Budapest, 2026. május 21.

Gy. Molnár Kerstin

Gy. Molnár Kerstin
ArchivArt Könyvrestaurátor Műhely Kft.
szakmai vezető
OSZK OKJ végzettség törzslapszáma: 47-05/2000.

ArchivArt
Könyvrestaurátor Műhely Kft.
1088 Budapest, Üllői út 2-4.
Cégjegyzékszám: 01-09-685003
Adószám: 11954501-2-42
K&H 10201006-50087963-00000000